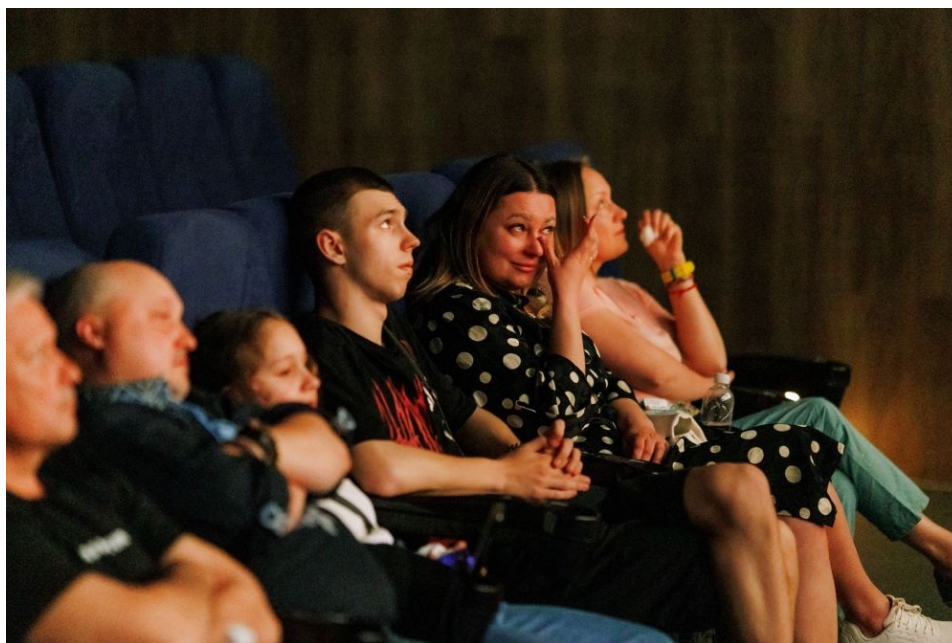


## Ода людяності. Герої Метінвесту — в документальному проєкті фільмів «Гімн життя»

21 травня в кінотеатрі «Жовтень» відбувся прем'єрний показ документального кіно «Гімн життя», який наразі складається з семи короткометражних фільмів.



Кожен фільм розповідає особисті історії українців, які вони переживали та продовжують переживати під час війни. Усі головні герої — звичайні люди. Рибалки, пожежники, енергетики, металурги, шахтарі, які попри бойові дії, психологічний тиск чи близькість лінії фронту, продовжують кожен на своєму місці працювати та допомагати країні. Вони займаються волонтерством, випікають хліб, щоб передати на фронт та в регіони, де через війну люди опинилися на межі гуманітарної катастрофи, повертають людям світло, аби наблизити перемогу над ворогом.



У трьох із семи фільмів головними героями є працівники Групи Метінвест – Ірина Бабенко з Інгулецького ГЗК у фільмі «Там, де закінчується веселка», Володимир Кабанець, шахтар із «Метінвест Покровськвугілля», який став головним героєм стрічки «Кілометри під землею», та Олексій Мащенко з фільму «Батя», який особисто відвідав прем'єрний показ. Кожна історія працівників компанії унікальна, бо всупереч зовнішнім факторам вони продовжують працювати в надважких умовах.

«Я проста людина: коли мене просять допомогти, не можу пройти осторонь. Саме тому з першого дня війни, не полишаючи основної роботи металургом, почав допомагати нашим хлопцям на передовій. Возити їм все необхідне навіть під обстрілами. Ми маємо допомагати одне одному, щоб перемогти. Навіть якщо ти фізично не можеш служити, допомагай. Тому ці фільми — це справжній гімн людяності, пам'ятник звичайним людям, які щодня роблять більше, ніж можуть. Дякую Владу за цей погляд на простих людей», — поділився своїми емоціями Олексій Машенко, металург із «Запоріжсталі», який приїхав на прем'єру разом із донькою Ярославою та дружиною Тетяною.

Прем'єра фільмів викликала неабиякий інтерес серед документалістів і представників ЗМІ. Автором проєкту є Владислав Станкевич — режисер документального фільму «Аритмія» про Валерія Лобановського, який від початку війни активно співпрацює з українськими та міжнародними компаніями, щоб привернути увагу до подій в Україні, а також підтримати моральний дух усіх українців.



«Цей проєкт — про цінності, самопожертву, про надію, любов і непохитну віру в майбутнє нашої країни. Ми віримо, що ці історії зворушать кожного й нагадають про те, як важливо залишатися людьми навіть у найважчі часи», — відзначив Влад Станкевич після прем'єри.

Музичне оформлення та візуальна частина фільмів створені з особливою увагою до деталей, щоб максимально передати атмосферу та емоції кожної історії. Команда «Гімну життя» працювала над тим, щоб кожен кадр виглядав естетично та зворушливо й набував додаткового сенсу сам по собі.

Знімання серії фільмів «Гімн життя» відбулося завдяки підтримці партнерів — Метінвесту та ДТЕК.



«Для нас, Метінвесту, підтримка цієї ініціативи – це про залученість кожного. Про можливість показати, що як серед 8000 наших мобілізованих, так і серед 50 000 інших співробітників є місце героям, які у важкі

часи роблять все й трошки більше для перемоги України», — сказав після прем'єри Олег Давиденко, директор департаменту корпоративних комунікацій Групи Метінвест.

Широкому загалу трансляція фільмів буде незабаром доступна на Megogo. Докладніше про проєкт можна дізнатися на порталі

<https://anthemoflife.com/>

.

<https://metinvestholding.com/ua/media/news/oda-lyudyanost-gero-metinvestu-v-dokumentalnomu-prokt-filmv-gmn-zhittya>